

PREISE UND KUNDENKONDITIONEN

Führung, 60 min

Fokusthemen- und Überblicksführungen
2 Euro pro Kind, Schüler:in
und Begleitperson
(Mindestbetrag 20 Euro)

Überraschung gefällig? Lassen Sie sich
thematisch von uns überraschen.

Gruppengröße

Kindergarten: max. 20 Kinder pro Gruppe
Schulklassen: max. 30 Schüler:innen
pro Gruppe
Es können maximal 2 Gruppen parallel
durch die Ausstellung geführt werden.

Anmeldung und Buchung

T +49 791 946 72 14
museum2@wuerth.com

Gerne können Sie im Rahmen einer
Führung bereits vor unseren regulären
Öffnungszeiten mit Ihrer Gruppe ins
Museum Würth 2 kommen.

TERRIFIC AUF EIGENE FAUST ENTDECKEN!

Geschichten lauschen, Eindrücke
sammeln und die eigene Fantasie
herausfordern – mit Audioguide
und Reisekarte ziehen die Kinder
los auf Entdeckungstour durch die
Sammlung Würth. Alles gefunden?
Dann wartet eine Überraschung
auf die kleinen Abenteuer:innen.

APP WÜRTH COLLECTION / SAMMLUNG WÜRTH

Kostenlos im App Store oder Google
Play verfügbar, in Deutsch, für Kinder
(6 bis 12 Jahren)

Erhältlich für 3 Euro mit Leihgerät
und Reisekarte am Kunstshop des
Museum Würth 2.

! Exklusiv für Kinder- und Schulgruppen
bieten wir die Reisekarte mit Überraschung
und dem Audioguide als App
auf dem eigenen Smartphone zum
Sonderpreis von 1 Euro an. Bitte melden
Sie Ihren Besuch per Mail oder Telefon an.



MUSEUM WÜRTH 2

Am Forumsplatz 1
74653 Künzelsau
www.kunst.wuerth.com
Nächste Bushaltestelle: Dieselstraße/
Museum (ca. 500m Fußweg)

Täglich 10–18 Uhr, Eintritt frei

 @wuerth_collection



Alle Aktivitäten des Museum Würth 2 sind
Projekte der Adolf Würth GmbH & Co. KG.

TSM-PL-ZPPD-100-09/23 © by Adolf Würth GmbH & Co. KG

TERRIFIC

KUNSTVERMITTLUNG



FASZINATION
SAMMLUNG
WÜRTH

MUSEUM WÜRTH 2
KÜNZELSAU

23. SEPTEMBER 2023
BIS FRÜHJAHR 2025





Edvard Munch,
Vampir, 1917 (Detail)
Öl auf Leinwand, 85 x 110 cm
Sammlung Würth, Inv. 6090



KINDERGARTEN BIS GRUNDSCHULE

Ist das dort wirklich ein Vampir? Sind die komischen Dinge im Raum auch Kunst? In der Ausstellung erwartet die Kinder eine bunte Welt voller Geschichten. Die Künstler:innen sind zu verschiedenen Reisen aufgebrochen. Sie suchten nach Inspiration, wagten Abenteuer, entkamen Gefahren oder erforschten Träume und Fantasien. Mit u. a. Papierschnipseln, Stacheldraht, Seifenschäum und Elfenbein teilen sie uns ihre Erlebnisse, Gedanken und Gefühle mit. Bei einigen Kunstwerken erkennen wir sofort, was sie uns erzählen wollen. Doch manchmal scheinen die Künstler:innen auch Geheimsprachen aus Formen, Materialien und Farben zu verwenden. Spielerisch lernen wir die Menschen teilweise in sowie hinter den Werken kennen. Gemeinsam begeben wir uns auf eine spannende (Zeit)reise durch die Sammlung Würth. So macht Kunst richtig Spaß!

Für diese Altersklassen bieten wir die folgenden Fokusthemen an:

- Fokus: **Unterwegs**
- Fokus: **Materialjagd**
- Fokus: **Mensch**
- Fokus: **Farben**

PICKNICK IM GRÜNEN

Um das Museum Würth 2 herum wurde ein toller Skulpturengarten angelegt. Nach einem erlebnisreichen Ausstellungsbesuch darf im Garten gerne die eigene Brot-dose ausgepackt werden.

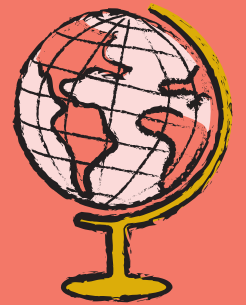
WEITERFÜHRENDE SCHULEN

Von Kunstkammer bis Gegenwart – mittlerweile mehr als 20.000 Kunstwerke umfasst die Sammlung Würth. In der Ausstellung entdecken wir gemeinsam eine faszinierende Vielfalt von Künstler:innen und Wegbereiter:innen verschiedener Kunstepochen. Werke von Impressionisten wie Max Liebermann hängen im direkten Dialog mit Klassikern der Moderne wie Edvard Munch und Emil Nolde oder Paula Modersohn-Becker. Ob Malerei, Collage oder Skulptur, die Kunstwerke verraten uns viel über politische sowie gesellschaftliche Lebenssituationen und Zeitgeschehen. Die spektakuläre Neuerwerbung *Selbstbildnis gelb-rosa* zeigt Max Beckmann 1943 im Exil. In Anselm Kiefers Arbeiten verstecken sich Symbole und Geschichten vergangener Zeiten, aktuell wie nie. Figürlich oder abstrakt wie bei Serge

Poliakoff teilen die Künstler:innen ihre Ideen, Gefühle und Geschichten mit uns. *TERRIFIC* ist ein erstes Kennenlernen mit Kunstgeschichte, eine intensive Begegnung diverser Kunstbewegungen, ein Geschichtsexkurs oder auch ein Zusammentreffen spannender Kunstpersönlichkeiten.

Für diese Altersklassen bieten wir die folgenden Fokusthemen an:

- Fokus: **Speed-Date Kunstgeschichte**
- Fokus: **Dreidimensional**
- Fokus: **Kunst + Geschichte**
- Fokus: **Sehnsuchtsorte, Fremde und Exil**
- Fokus: **Abstrakt?!**



Max Beckmann, *Selbstbildnis gelb-rosa*, 1943 (Detail)
Öl auf Leinwand, 94,5 x 56 cm,
Sammlung Würth, Inv. 18854



GEMEINSAM DIE SAMMLUNG WÜRTH ERLEBEN

Unsere Angebote laden grundsätzlich zur kreativen dialogischen Auseinandersetzung mit originalen Kunstwerken ein. Werkbetrachtungen und Aktivitäten zum Nachvollziehen, Mitmachen und Selbermachen bieten jedem Alter einen innovativen, erlebnisreichen Zugang zur Kunst, vom Kindergarten bis zur Oberstufe. Gerne gehen wir auf Ihre Wünsche ein. Sprechen Sie uns an! Selbstverständlich können Sie auch ohne konkreten Fokus kommen.